

Προς ΥΠΑΔΜΘ:

- κ. Άννα Διαμαντοπούλου, Υπουργό
- κ. Εύη Χριστοφιλοπούλου, Υφυπουργό
- κ. Ευσταθία Φουσέκη, Διευθύντρια Ενιαίου Διοικητικού
Τομέα Π. & Δ. Εκπ/σης, Διεύθυνση Συμβουλευτικού
Επαγγελματικού Προσανατολισμού & Εκπ/κών Δραστηριοτήτων,
Τμήμα Γ' Καινοτόμων Δραστηριοτήτων, Γραφείο Καινοτομιών
- κ. Α. Μπάμπια

Αξιότιμες κυρίες και αξιότιμε κύριε,

Πριν από λίγες μέρες πληροφορηθήκαμε την ανακοίνωση των εκδόσεων ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ σχετικά με τη διοργάνωση διαγωνισμού με τίτλο «Μαθαίνοντας Ανάγνωσης με τα βιβλία της Άλκης Ζέη». Στην ανακοίνωση αναφέρεται ότι «Οι εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ διοργανώνουν ετήσιο εκπαιδευτικό πρόγραμμα φιλανθρωπίας υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας (Αρ. Πρωτ. 115396/Γ7/6-10-2011) με τη μορφή διαγωνισμού και στόχο την καλλιέργεια της φιλικής σχέσης των παιδιών με τη λογοτεχνία και εν τέλει την αγάπη τους για το βιβλίο, καθώς και τη γνωριμία τους με το σημαντικό έργο της σπουδαιότερης εν ζωή συγγραφέα παιδικής και εφηβικής λογοτεχνίας» (οι υπογραμμίσεις δικές μας). Επίσης, αναφέρεται ότι στον διαγωνισμό μπορούν να πάρουν μέρος σχολικές τάξεις της Δ', της Ε' και της ΣΤ' Δημοτικού. Η σχετική ανακοίνωση του ΥΠΑΔΜΘ, την οποία σας κοινοποιούμε σε συνημμένο αρχείο, έχει αναρτηθεί στο www.e-yliko.gr στην ενότητα Διαγωνισμοί.

Εκπληξη φυσικά μας προκαλεί το γεγονός πως μια προωθητική ενέργεια ενός εκδότη τίθεται υπό την αιγίδα του ΥΠΑΔΜΘ, προκειμένου ο πρώτος να προωθήσει βιβλία του στο πολυάριθμο κοινό των μαθητών του δημοτικού. Είναι χαρακτηριστικό ότι καλούνται οι εκπαιδευτικοί κάθε τμήματος να συγκεντρώσουν τα γραπτά των μαθητών και να στείλουν στις εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ. Καλούνται μάλιστα οι μαθητές της ΣΤ' δημοτικού να γράψουν δικές τους ιστορίες τις οποίες να στείλουν οι εκπαιδευτικοί στις εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ, προκειμένου αυτές να αξιολογηθούν «από επιτροπή συγγραφέων παιδικών βιβλίων και εκπαιδευτικών», η οποία προφανώς θα οριστεί από τις εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ, καθώς δεν προβλέπεται κάτι διαφορετικό στην απόφαση του ΥΠΑΔΜΘ.

Η έκπληξή μας για τα παραπάνω επιτείνεται από το γεγονός πως δεν υπήρξε πρόσκληση του ΥΠΑΔΜΘ προς όλους τους εκδότες να προτείνουν παρόμοιες ενέργειες, τις οποίες αυτό, αφού τις αξιολογήσει, να τις θέσει υπό την αιγίδα του. Επιπλέον, τίθεται το ερώτημα αν, έστω και εκ των υστέρων, το ΥΠΑΔΜΘ θα απευθύνει μια τέτοια πρόσκληση, αναγνωρίζοντας τη μονομέρεια και τη μεροληψία της εν λόγω απόφασής του.

Επίσης, αξίζει να τονιστεί το γεγονός ότι πρόκειται για μια περίπτωση συνεργασίας του ΥΠΑΔΜΘ με έναν εκδότη και μία συγγραφέα. Επιπλέον, ας σημειωθεί πως η Άλκη Ζέη πρόσφατα συνεργάστηκε με τις εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ, ενώ διατηρεί ακόμα σχέσεις με τον προηγούμενο εκδότη της (εκδόσεις ΚΕΔΡΟΣ), δεδομένου ότι ακόμη κυκλοφορούν μέσω εκείνου τίτλοι βιβλίων της, αλλά και με τις εκδόσεις ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ, απ' όπου επίσης κυκλοφορούν βιβλία της. Αν πρόκειται να προβληθεί το έργο της Άλκης Ζέη, γιατί δεν ελήφθη τουλάχιστον μέριμνα να συμμετάσχουν και αυτοί οι εκδότες με όποια βιβλία της κυκλοφορούν σε αυτούς; Τέλος, πώς

επιτρέπει το ΥΠΔΒΜΘ, στην επίσημη ανακοίνωση της εν λόγω ενέργειας, η οποία έχει τεθεί υπό την αιγίδα του, να χαρακτηρίζεται η Άλκη Ζέη ως η σπουδαιότερη εν ζωή συγγραφέας παιδικής και εφηβικής λογοτεχνίας, την ώρα μάλιστα που η απόφαση του ΥΠΔΒΜΘ διαφοροποιείται στο σημείο αυτό από την ανακοίνωση των εκδόσεων ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ;

Έχουμε τη γνώμη πως όσα περιγράψαμε παραπάνω αποκλίνουν από τις αρχές της χρηστής διοίκησης και της διαφάνειας στη λήψη των αποφάσεων των φορέων της δημόσιας διοίκησης, καθώς ενισχύουν έναν επιχειρηματία περισσότερο από άλλους ανταγωνιστές του – και άρα εις βάρος τους.

Θεωρούμε ότι είναι σημαντικό να γίνουν προσπάθειες με στόχο την ανάπτυξη της φιλαναγνωσίας μεταξύ των μαθητών, πρέπει όμως αυτή η προσπάθεια καθοδηγούμενη από το ΥΠΔΒΜΘ να γίνει με σοβαρό τρόπο και προπαντός να μην έχει τον χαρακτήρα μεροληπτικής μεταχείρισης συγγραφέων ή επαγγελματιών στον χώρο του βιβλίου. Μάλιστα, ίσως ένας τρόπος είναι τέτοιες ενέργειες να τίθενται υπό την εποπτεία του ΕΚΕΒΙ, το οποίο εξάλλου έχει και τη σχετική πείρα. Σε κάθε περίπτωση οι υπογράφωντες είναι διατεθειμένοι να συνεργαστούν με το ΥΠΔΒΜΘ ή και με όποιον άλλο φορέα για την εκπόνηση ενός σχεδίου προώθησης της φιλαναγνωσίας. Οπωσδήποτε όμως και μέχρι να τακτοποιηθούν τα σχετικά θέματα θεωρούμε απαραίτητο να ανακληθεί η παραπάνω απόφαση (Αρ. Πρωτ. 115396/Γ7/6-10-2011).

Αναμένοντας την απάντησή σας.

Με τιμή

Οι υπογράφωντες

Για τις εκδόσεις ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

Αθανάσιος Καστανιώτης
(τηλ./210-3301208)

Για τις εκδόσεις ΚΕΔΡΟΣ

Ευάγγελος Παπαθανασόπουλος
(τηλ.210-3809712)

Για τις εκδόσεις ΜΙΝΩΑΣ

Ιωάννης Κωνστανταρόπουλος
(τηλ. 210-2711212)

Για τις εκδόσεις ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ιωάννης Παπαδόπουλος
(τηλ. 210-2846074)

Για τις εκδόσεις ΠΑΤΑΚΗ

Στέφανος Πατάκης
(τηλ. 210-3650096)

Για τις εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Αθανάσιος Ψυχογιός
(τηλ. 210-2804800)

ΥΓ. Για κάθε σχετική επικοινωνία μπορείτε να απευθυνθείτε:
κ. Ντίνα Βελλάκη (τηλ. 210-3809712)